





O bar renova a atmosfera urbana de Estocolmo. Em seu interior, pérolas e cristais imprimem feminilidade ao ambiente.



La Camera

Da Redação

Restaurante em Estocolmo transforma paisagem noturna

LOCALIZADO BEM NO CENTRO DE ESTOCOLMO, O restaurante La Camera ganhou fama por ser o lugar onde se serve a melhor comida italiana na cidade. Em meados dos anos 80, foi o "point" de celebridades de todo o mundo. Este ano, o local foi totalmente reformado, pois, há muito, havia perdido seu glamour. Para o escritório Scheiwiller Svensson Arkitektkontor AB, composto pelo trio Anders Börthas, Ari Leinonen e Simon Scheiwiller, foi uma ótima oportunidade de transformar a paisagem noturna da capital sueca. *"Nós, do grupo de projetos, nos vemos como numa missão. Queremos tornar o cenário noturno da cidade próximo ao de grandes metrópoles. A pequena grande Estocolmo está em sua puberdade, mas pronta para florescer. Neste caso específico, quisemos criar um moderno restaurante italiano, com um toque internacional, temperado com nossas raízes suecas. O La Camera é, com certeza, um espaço único na Suécia"* – defende Simon Scheiwiller.

Atmosfera renovada

O restaurante fica no centro da cidade, em Norrmalstorg, onde estão as mais modernas lojas, joalherias, bares do momento, cafés, boates e sofisticados escritórios. Este contexto serviu de referência para o projeto. O objetivo era manter a atmosfera italiana, mas com uma nova roupagem.

O imóvel de 500m², é dividido em duas partes: no nível de entrada, há um Cocktail Lounge e, no andar de baixo, o restaurante. O espaço destinado ao serviço de drinks e coquetéis e o restaurante têm designs completamente diferentes.

A proposta era criar uma atmosfera com moderno estilo italiano encontrado em sofisticadas áreas de Milão. Havia, também, a intenção de dar um ar feminino ao ambiente e, para isso, foram usados materiais como pérolas, tecidos coloridos e mosaicos de espelhos.

Ficha Técnica

Projeto:

Restaurante La Camera

Cliente:

The L'Escargot Group

Arquitetura:

Svensson Arkitektkontor AB

Estocolmo – Suécia

www.ssark.se

Arquitetos:

Anders Börthas,

Ari Leinonen e Simon

Scheiwiller

Luminárias:

Downlights "Jessica"

(pérolas e cristais) –

Scheiwiller Svensson

Arkitektkontor AB

Lustre de cristal –

Redesenho de Scheiwiller

Svensson Arkitektkontor AB

Downlights – Anell



Spotlights com pérolas e cristais reluzentes foram especialmente desenhados. O teto é destacado com embutidos e fontes de baixa voltagem.

Teto em destaque

Para a equipe do escritório Scheiwiller Svensson Arkitektkontor, o teto de um bar merece atenção especial, porque é a única superfície que se consegue ver amplamente num ambiente cheio de pessoas. O teto do La Camera tem embutidos com fontes de baixa voltagem (50W/12V), fazendo um *down light*. Há, também, luminárias em forma de estrelas de cristal – cujas fontes de luz são fibra ótica – distribuídas randomicamente, de forma a proporcionar flexibilidade ao *design* de interiores. *Spotlights* foram especialmente desenvolvidos, com pérolas penduradas e cristais reluzentes, como estrelas – *design* de Anders Börthas.

O bar recebeu tratamento especial. A frente transparente e o lustre de cristal (única peça que ficou do antigo restaurante) têm, ambos, a mesma cor das garrafas de conhaque nas prateleiras. A parede de fundo recebe lâmpadas fluorescentes por trás. O lustre contribui para dar uma atmosfera morna, aconchegante.

Cocktail Lounge

Para o Lounge, a equipe projetou um teto ondulado (que atende também a necessidades de acústica do ambiente). As paredes têm diferentes

O lustre de cristal recebeu uma frente transparente na mesma cor das garrafas de conhaque, numa releitura moderna da peça.





tipos de revestimentos, incluindo painéis de madeira e tecido, que têm sua textura e volumetria valorizadas por iluminação rasante e bem marcada. Colunas escuras recebem iluminação embutida vertical, do teto, proporcionando dramaticidade ao espaço. Texturas, pingentes de cristal e uma

reluzente parede de fundo dão um ar sensual. Embutidos são usados como balizadores em áreas de passagem.

Toda a iluminação é controlada por um sistema que possibilita fácil mudança na intensidade das fontes de luz. ◀

O projeto foi desenvolvido pelo escritório Scheiwiller Svensson Arkitektkontor.

Anuncie

Lume Arquitetura. Os melhores clientes são os que têm acesso à melhor informação.

Um profissional bem informado reconhece o que é tradição, sem ter medo do novo. Conhecimento é poder. Por isso, Lume Arquitetura é lida pelos melhores profissionais do mercado. São arquitetos, lighting designers, engenheiros, pessoas interessadas em conhecer o produto ou serviço que você tem a oferecer. Anuncie em Lume Arquitetura e ganhe visibilidade na melhor revista do segmento de iluminação.



Publicidade Lume Arquitetura

(11) 3801 3497

publicidade@lumearquitectura.com.br

ou no nosso site: www.lumearquitectura.com.br

L U M E
ARQUITETURA

A melhor informação sobre iluminação