

A Importância do *Lighting Designer*

Por Ugo Nitzsche

A contratação de um arquiteto de iluminação nem sempre onera o custo da obra.

Dentre todos os arquitetos, decoradores, paisagistas e profissionais do mercado, apenas uma parcela pequena requisita nossos serviços e, muitas vezes, entre um trabalho e outro, deparamo-nos com uma situação que parece se repetir.

Alguns desses profissionais que não atendiamos vêm até nós perguntar como seria possível incluir em sua proposta/orçamento os custos referentes ao arquiteto de iluminação. Ou ainda, como mostrar e convencer o cliente de que isso tem importância e fazê-lo perceber a diferença entre um projeto com iluminação planejada e outro com sugestão gratuita de equipamentos das lojas especializadas limitados à sua linha de produtos.

Acreditamos que a participação de um *lighting designer* no planejamento da obra é essencial e que, cada vez mais, clientes e profissionais percebem a necessidade desse especialista na elaboração de um bom projeto arquitetônico. Um projeto de iluminação bem desenvolvido interfere positivamente na saúde das pessoas ou no desempenho de funcionários de uma empresa, nas vendas de estabelecimentos comerciais ou nas relações interpessoais em uma residência. Embora empresas do ramo ofereçam sugestões de equipamentos, ainda faltará um toque de exclusividade e amplitude a cada projeto, além da busca do equilíbrio "equipamentos x soluções de projeto".



Foto: Ugo Nitzsche

Restaurante - Mostra Morar Mais Por Menos - RJ - Proj. Luminotécnico Ugo Nitzsche

No fim da história, o valor final da obra pode ser igual ou até mesmo menor que o previsto, pois o acréscimo do custo desse profissional acaba por possibilitar economias provenientes da diminuição da quantidade de equipamentos utilizados. Isso ocorre devido ao arquiteto de iluminação não estar focado nas vendas, mas sim, na função e desempenho de cada equipamento. Os maiores benefícios obtidos são a busca por aparelhos que ofereçam menor custo inicial, menor consumo de energia, maior vida útil e soluções de projeto que tragam o toque de exclusividade almejado pela maioria dos clientes.

As soluções genéricas existem, mas as necessidades particulares de cada cliente – que precisam ser atendidas –, seja ele profissional ou não, exigem soluções específicas.

A contratação de um *lighting designer* permite que se alcance um resultado final melhor, mais adequado... exclusivo. ◀

Ugo Nitzsche é arquiteto e urbanista, técnico em iluminação e atua na área há mais de três anos. Atualmente, é o responsável pelo setor de Iluminação Arquitetônica da Sousa Machado Arquitetura, no Rio de Janeiro.

E-mail: ugo@sousamachado.com