

# Conforto Visual Projetos de Iluminação

O CONFORTO VISUAL PROJETOS DE ILUMINAÇÃO FOI FUNDADO EM 2003, ÉPOCA EM QUE RAFAEL LEÃO INICIOU SUA TRAJETÓRIA como arquiteto de iluminação independente após deixar o extinto escritório Franco & Fortes Lighting Design.

Durante vários anos, funcionou no apartamento do titular, que era todo formatado para receber um assistente, clientes e fornecedores. No entanto, em 2009, devido à crescente demanda de projetos, foi preciso se estabelecer em um endereço comercial. Em 2010, Rafael Leão iniciou suas atividades nos Estados Unidos e no ano seguinte precisou expandir a equipe novamente.

Atualmente, o Conforto Visual Projetos de Iluminação conta com três profissionais fixos e mais dois externos, que já atuaram internamente e atendem conforme a demanda de projetos – que gira em torno de 70 por ano.

## Principais áreas de atuação

- ▶ Projetos de iluminação artificial e análises de consumo de energia.

## Especialidades

- ▶ Desenvolvimento de projetos de iluminação artificial para diversos segmentos. Nos últimos anos, sua atuação na área de iluminação de escritórios com certificação ambiental e iluminação do varejo cresceu substancialmente.

## Profissionais que compõem o escritório

- ▶ O escritório é formado pelo arquiteto autor Rafael Leão; pelo arquiteto coordenador Henrique Corrêa; pela estagiária de arquitetura Letícia Alamino Alves; pelo arquiteto colaborador André Stanganelli; e pelo estudante de arquitetura e colaborador Henrique Passarello.

## Prêmios recebidos

- ▶ As premiações mais recentes foram recebidas em 2013 – pelo projeto do Memorial da Cervejaria Bohemia, em Petrópolis (RJ), contemplado com um Award of Merit e um International Section Award, e pelo Cemitério Parque das Allamandas, em Londrina (PR), com um Award of Merit, todos emitidos pelo IES (Illuminating Engineering Society of North America).

O escritório ainda foi contemplado seis vezes com o Prêmio Abilux de Projetos de Iluminação. Na primeira edição, em 2004, recebeu a 1ª colocação da categoria Bares e Restaurantes pelo projeto do Água Bar, em São Paulo (SP). Na edição de 2006, ficou com a 2ª colocação pelo projeto dos escritórios da Britanite, em Quatro Barras (PR). Em 2009, foi a vez do projeto da Honda Niponsul, em Curitiba (PR), 1ª colocado na categoria Lojas e, em 2011, agraciado com mais três prêmios: 1ª colocação pelo projeto do MyNY Bar, em São Paulo (SP); 2ª colocação pela Residência Bezerra, em Rondonópolis (MT); e 3ª colocação pelo projeto da loja Desmobília, em Curitiba (PR).

## Entidades de classe que participa

- ▶ O titular é associado da IES (Illuminating Engineering Society of North America), desde 2001, e da AsBAI (Associação Brasileira de Arquitetos de Iluminação), desde 2006, sendo seu atual presidente.

## É representante de alguma empresa do ramo? Qual?

- ▶ Não. O escritório atende aos clientes sem vínculo com fornecedores.

## Possui loja de produtos para iluminação? Qual?

- ▶ Não.



**Titular:**  
Rafael Leão

**Data de início das atividades:**  
junho de 2003

**Endereço:**  
Rua Augusta, 1102 – sala 02 – Consolação  
CEP 01304-001 – São Paulo – SP

**Telefone:**  
(11) 3088-4697

**Site:**  
www.confortovisual.com.br

## Principais projetos executados

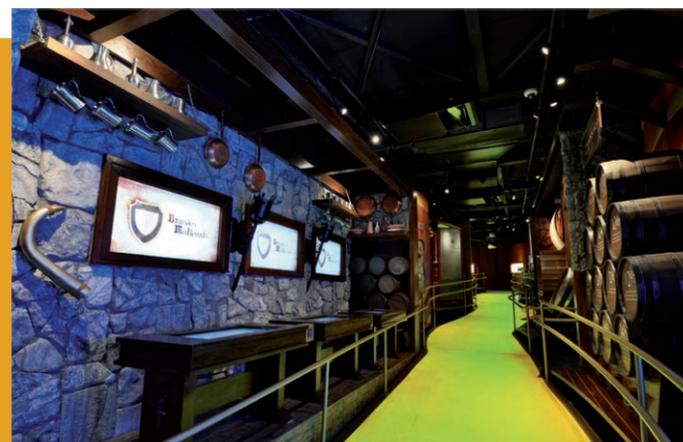
- ▶ Memorial da Cervejaria Bohemia, em Petrópolis (RJ); Cemitério Parque das Allamandas, em Londrina (PR); Le Lis Blanc Santana e restaurante Mani, ambos em São Paulo (SP); Bourbon Atibaia Convention & Spa Resort, em Atibaia (SP); HSBC Software, em Curitiba (PR); e Mountainside Drug Rehab, em New Canaan, Connecticut (USA).

## Projetos recentes

- ▶ Teatro do Bourbon Atibaia Convention & Spa Resort, em Atibaia (SP); Edifício Iguazu 2820, em Curitiba (PR); sede do Grupo Ornatus, em Santana do Parnaíba (SP); Lojas Riachuelo Oscar Freire e Tietê Plaza Shopping, ambas em São Paulo (SP); Honda Niponsul Mercês, em Curitiba (PR); e Warren House, em Connecticut (USA).

## Projetos em execução

- ▶ Brava Home Resort, na Praia Brava, em Itajaí (SC); Riachuelo da Avenida Paulista, em São Paulo (SP); Le Lis Blanc Shopping Maceió, em Maceió (AL); Ibiza Towers, em Balneário Camboriú (SC); além de Mountainside Detox Center e Mountainside Extended Care, em New Canaan, Connecticut (USA).



1



2

1 Memorial da Cervejaria Bohemia, no Rio de Janeiro.

2 Cemitério Parque das Allamandas, no Paraná.

3 Bourbon Atibaia Convention & Spa Resort, em São Paulo.



3

## Profissionais considerados muito bons no Brasil e no exterior

► O Gilberto Franco sempre foi uma inspiração no Brasil. Mônica Lobo também é considerada ótima. “O trabalho de ambos possui uma identidade muito forte e um grande compromisso com a arquitetura, sem excêntridades de iluminação”. No exterior, cita os trabalhos de Andreas Schulz, Hervé Descottes e Kai Piippo.

## Média de projetos executados em um ano

► Em média, 70 projetos de arquitetura de iluminação.

## Ser lighting designer

► É estar comprometido com a qualidade do ambiente construído e com a linguagem arquitetônica da edificação e de seu entorno. Selecionar e aplicar efeitos de

iluminação de acordo com as respostas emocionais esperadas do observador, quando inserido dentro de um contexto. Apresentar uma solução de iluminação com conteúdo formal, sem permitir que uma luminária ou aparato de iluminação seja mais forte que o sentido a que ele se propõe: agregar valor à arquitetura e sentimento ao espaço.

## O futuro do lighting design

► Estar mais comprometido com a redução da poluição luminosa em nossas cidades. Projetar com uma visão mais abrangente, levando em consideração a leitura do objeto de estudo em seu entorno e também os possíveis impactos que serão causados. Ampliar a sua atuação para a análise de iluminação natural em edificações. ◀



O Conforto Visual Projetos de Iluminação estampou a capa da Lume Arquitetura em uma oportunidade, na edição nº 64, com o projeto na sede do Grupo Ornatus, em Santana do Parnaíba (SP). O escritório ainda teve mais quatro cases publicados na revista: edição nº 21, com a Loja Pintar!; edição nº 27, com o projeto de iluminação do Hotel Blue Tree Premium; na edição nº 34, com a iluminação de uma Residência em Londrina; e na edição nº 51, com a iluminação da Mansão Palhano. Rafael Leão foi o destaque da seção Holofote da edição nº 39; o entrevistado da edição nº 56, no papel de presidente da AsBai, além de ter sido fonte de informação de diversas matérias.

